

Prénom, nom, âge et niveau scolaire des participants :

17 élèves de 5ème A

Nom et adresse de l'établissement scolaire des participants :

Collège La Triouzoune
Rue de l'artisanat
19160 NEUVIC

REPRESENTANT DU GROUPE :

Prénom :

Catherine

Nom :

DULAURENT

Enseignante Lettres Modernes

Titre de votre projet :

Petite chose

Votre histoire :

Dans un collège, au sein de la même classe, 2 bandes s'affrontent (Les Caïds/ Les Intellos) et un élève, Simon, est harcelé pour sa petite taille et sa timidité. Mais Simon deviendra lui-même un harceleur, à l'arrivée d'une nouvelle prof de musique, débutante, d'origine turque : Mme Zorg. Les cours de Mme Zorg ne plaisent à personne et tous les élèves s'acharnent sur elle et lui font vivre un enfer, avec, notamment, des répliques haineuses sur les musulmans. Ses collègues, eux-mêmes débordés, ne lui apportent aucun soutien. Mme Zorg, surnommée Petite chose en référence au roman d'Alphonse Daudet, finit par craquer en plein cours. Les élèves comprennent qu'ils sont allés trop loin et commencent à s'intéresser à la culture turque.

Présentation du personnage principal de l'histoire :

Mme Zorg : jeune débutante, enseignante en musique, d'origine turque. Dévouée, humaniste et exigeante, elle pallie son manque d'expérience par son acharnement au travail. L'école a été pour elle un ascenseur social dont elle voudrait faire profiter ses élèves. Elle ne comprend pas ce qui lui arrive, ne sait comment renouer avec la confiance et l'enthousiasme de ses élèves. Ce sera finalement par sa culture intime et personnelle (la Turquie) qu'elle les retrouvera.

Décrire le lieu principal de l'histoire :

Un collège.

Votre histoire est-elle inspirée de faits réels ? Si oui lesquels ?

Les histoires de harcèlement envers un enfant sont malheureusement quotidiennes au collège et je travaillais avec mes élèves à la rédaction de saynètes sur ce thème quand un incident m'a orienté sur le harcèlement à l'égard d'un adulte. Un de mes élèves était, en effet, accompagné par une AVS qui ne lui plaisait pas, et, en bon leader qu'il était, est parvenu à retourner toute la classe contre elle. Ce "harcèlement" n'a duré que quelques semaines, mais suffisamment longtemps pour que nous estimions intéressant d'y travailler...

Quelle est votre motivation à participer au concours ?

Les élèves sont déjà très motivés pour écrire et mettre en scène, sous forme théâtrale, leur propre histoire, mais l'idée d'être sélectionnés pour la mettre en images, c'est le kif du kif !

Personnellement, ce serait une belle aventure, car en matière cinématographique, je n'y connais rien !

Quelle a été votre organisation de travail pour participer au concours ?

Organisation ???? Aucune ! Comme d'hab' : le speed, le rush, le binz !

Comment avez-vous connu le concours ?

Un professeur, un documentaliste, un éducateur, un CPE vous en a parlé.

Autre, précisez :

Courrier de notre inspecteur de Lettres.