



Les Rencontres Cinéma de Gindou ont obtenu le niveau 1 du label Événement détonnant en 2024, accompagnées pour cela par l'association Elément'erre de Toulouse. Aidez-nous à décrocher le niveau 2 en 2025 !

Nous avons pris un certain nombre de mesures pour favoriser l'accès et l'accueil de tous les publics et pour minimiser notre impact sur l'environnement et contribuer au développement local : en triant et limitant nos déchets ; en travaillant avec des producteurs bio et locaux, en utilisant de la vaisselle en dur, etc.

Soutenez et participez à cette démarche :

• En faisant du covoiturage : pour le cinéma itinérant ou pour venir ou partir des Rencontres, rendez-vous à l'ancienne cabine téléphonique ou sur :

[covoituragegindou2025](#) [www.blablacar.fr](#)

• En triant vos déchets dans les poubelles appropriées : compost, recyclables, ordures ménagères, cendriers.

• En répondant à une courte enquête sur la mobilité en scannant ce QRcode



• En ramenant les gobelets réutilisables à la buvette où vous pourrez déguster 3 bières locales, des jus de fruits et boissons fraîches 100% bio sans allergène et des boissons chaudes bio et issues du commerce équitable. Vous pouvez aussi amener votre gourde que vous remplirez aux points d'eau présents sur le site.

• En nous signalant toute violence verbale ou physique de type sexiste, sexuel, ou discriminatoire de tous ordres.

Une boîte à idées sera à votre disposition pour nous suggérer des améliorations.

Gindou Cinéma, c'est aussi

- Des résidences d'écriture de court et long métrage
- Un bureau d'accueil de tournages
- Des actions d'éducation à l'image
- Le concours Le Goût des autres

Declarée d'Intérêt Général, Gindou Cinéma est habilitée à recevoir des dons qui ouvrent droit à une réduction d'impôt égale à 66 % du montant (plafonnée à 20 % des revenus imposables).

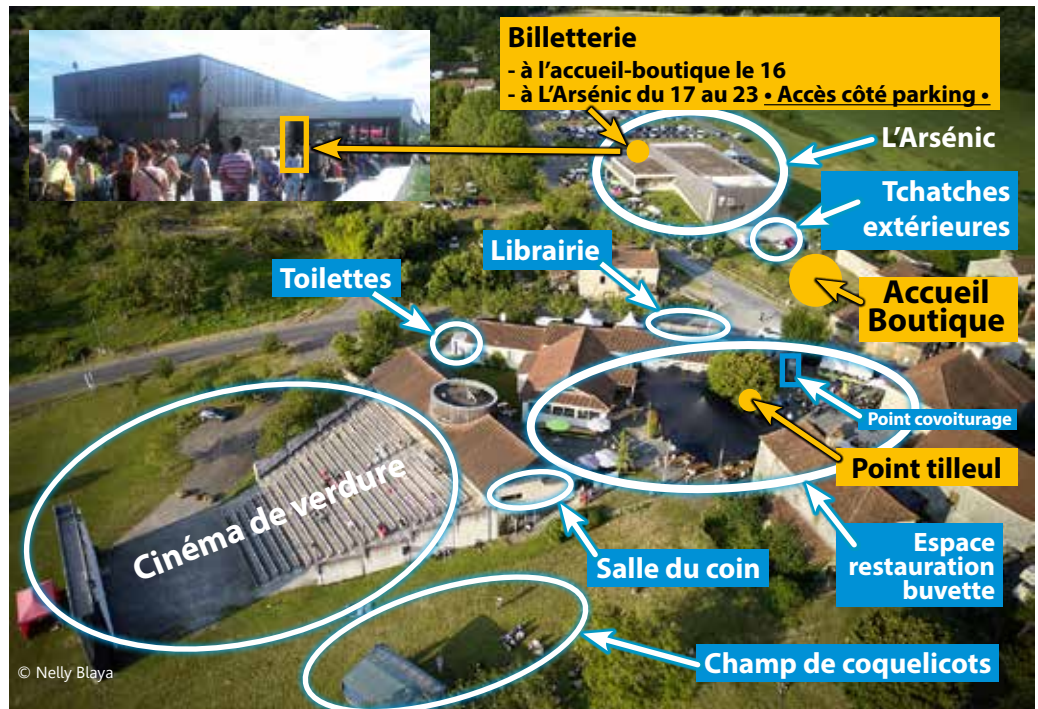


46250 Gindou
05 65 22 89 99
[accueil@gindoucinema.org](#)

Visuel des Rencontres : Henri de Yolande Moreau © Arnaud Borrel. Christmas in July, Versus Production • Séraphine de Martin Provost. TS Productions • Yolande Moreau à Gindou en 2004 © Nelly Blaya • istockphoto.com © dangutsu Lic. ent. spect. N°2 L-R-20-10122 & N°3 L-R-20-10123. Création : Elisabeth Virgo et Romain Pujol. Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique



PROGRAMME



Les séances en soirée sont **GRATUITES** et en **PLEIN AIR**, elles ont lieu

Dans le **Cinéma de Verdu** (658 places - repli dans l'Arsenic en cas de mauvais temps : 231 places)
En **cinéma itinérant** (repli en cas de mauvais temps).

Les séances en journée dans l'Arsenic

Participation aux frais : **1 séance : 7€ / 5€*** **Forfait 6 séances : 36€ / 27€***

Passe festival (entrée à toutes les séances dans l'Arsenic** + 1 catalogue) : **70€ / 50€***

*Tarif réduit pour les adhérents de Gindou Cinéma, adhérents d'une association culturelle de la Communauté de communes Cazals-Salviac, moins de 18 ans, étudiants, chômeurs et bénéficiaires du RSA.

**dans la limite des places disponibles et il ne dispense pas de faire les files d'attente.

— BILLETTERIE (vente d'adhésion, de billets et du passe festival) —

Le samedi 16 à l'accueil de 16h à 20h.

Du 17 au 23 août à l'entrée de l'Arsenic côté parking. Horaires :

le matin : de 9h à midi

l'après-midi : 30 minutes avant le début de la 1^{ère} séance jusqu'à 15 minutes après le début de la dernière séance.

Les séances débutent à l'heure et l'accès à la salle n'est plus possible après le début du film. Seuls les spectateurs en possession d'un billet pourront entrer entre 2 films d'une même séance.

Tchatches - Librairie - Apéro concert à 19h

- détails sur la grille au dos -

Jeux et ateliers pour enfants. Gratuit

- Ateliers Box Mash-Up (à partir de 8 ans). 1h30
- Ateliers Stop Motion (à partir de 6 ans). 1h30
- Ateliers "Parlons cinéma" (1 atelier à partir de 6 ans et 2 ateliers à partir de 10 ans). 1h30
- Coloriages et petits jeux d'énigmes
- Lectures avec l'association **Lecture au cantou** de la médiathèque de Cazals.

Renseignements à l'accueil du festival, inscriptions auprès de Sandrine au 06 69 28 19 86

Partenaires presse présents

• « Les Chroniques Vagabondes à Gindou de **Radio FMR** ». Enregistrées sur site et diffusées sur la FM 89.1 Mhz à Toulouse, DAB+ Canal 7 C et disponibles en podcasts sur [www.radio-fmr.net](#). Autour d'un studio mobile, le public peut assister à des échanges en direct autour des films programmés, avec les invité-e-s, comédien-ne-s, réalisateur-trice-s, l'équipe des Rencontres... Production et réalisation : Monique Blanquet, journaliste. Mise en ondes : Dominique Burdin.

• Un plateau de **RuraleTV.fr** et **Pourlecinema.com** est installé pour interviewer des invité-e-s, des spectateur-trice-s pendant tout le festival. Les sujets quotidiens sont diffusés le lendemain via la lettre d'info du site [ruraleTV.fr](#) puis sur la webtv [youtube.com/@POURLECINEMATv](#) et tout au long de l'année sur [www.pourlecinema.com](#)

• William Roig de **L'Entre-Sons** sera avec nous pour réaliser podcasts et interviews avec les invité-e-s, festivalier-lière-s et autres personnes donnant vie aux 41^{es} Rencontres Cinéma de Gindou. Des émissions à retrouver en streaming sur soundcloud et facebook. Contacts : 06 99 86 38 86, [lentre-sons@gmail.com](#)

Présence du collectif

SOLMI (SOLidarité MIGrants) composé des associations AMigrants, Amnesty International, Jamais Sans Toit, La Cimade, Ligue des Droits de l'Homme et le Secours catholique. Ce collectif tiendra une table et sera présent à la projection et à la tchatche du film *Devant-Contrechamp de la rétention*.

Chapiteau Accueil-boutique

Ouvert le 16 août de 16h à 21h, puis tous les jours de 10h à 21h

- Informations sur le festival et sur toutes les actions de Gindou Cinéma
- Adhésions à l'association
- Vente de tickets boissons
- Permanence du bureau d'accueil de tournages tous les jours de 10h à 12h
- Exposition sur l'histoire et les techniques du cinéma
- Jeu-Quiz cinéma

- Catalogues du festival (5€)
- Affiches et magnets 2025
- Affiches des éditions précédentes
- Cartes postales
- Vêtements et espadrilles fabriqués en France
- Eventails issus du commerce équitable
- Verres à vin
- Toupies en bois issues du commerce éco-responsable
- Coussins fabriqués en France
- Cosmétiques du Collectif d'Initiatives Rurales et Solidaires de Puy-L'Evêque

accueil

boutique

TICKET BOISSONS

TICKET SANDWICHES

Point TILLEUL

Ouvert de 11h à 13h30 et de 17h à 23h

TICKET SALADES

TICKET REPAS

- Vente de tickets pour la buvette, le bar à salades et la restauration associative.
- Vente de bouteilles de vin rouge, vin rosé, crémant rosé.

Plusieurs choix de restauration

- Associations sportives cazalaises : Assiettes frites + saucisses ou boudins
- C&C (Carole et Cylia) : Crêpes et galettes
- La Cabanana : Tartines
- La Roulotte givrée : Sorbets et glaces bio
- Notre restauration associative ouverte de 12h à 13h30 et de 19h à 21h, propose des repas mitonnés par *Better Call Flow* et son équipe avec des produits de saison, équitables, locaux et en grande partie bio
 - Entrée + plat du jour + fromage ou dessert : 15€ ou Assiette Gindou + dessert : 15€
 - Menu enfant (jusqu'à 12 ans) : 8€

- Bar à salades : sandwichs et salades

- • • • • Buvette : boissons

Dégustations de la cuvée du festival avec notre partenaire **Le Clos du chêne** lors des Rencontres à la librairie.

Vélos

Atelier de réparation de vélos sur le parking de l'Arsenic avec **Le Rayon du Lot** dimanche 17 de 14h30 à 17h, mercredi 20 de 9h à 12h et samedi 23 de 14h30 à 17h.
<https://lerayondulot.fr> 06 16 70 36 08

41^{es} Rencontres
Gindou
Cinéma

16-23 AOÛT 2025

Samedi 16 août
21h30 - Cinéma de verdure <i>Ya basta !*</i> Gustave Kervern, Sébastien Rost 11' / P.20 <i>Quand la mer monte...*</i> Yolande Moreau, Gilles Porte 1h30 / P.21
23h45 - Cinéma de verdure <i>Louise-Michel*</i> Benoît Delépine, Gustave Kervern 1h34 / P.26
Dimanche 17 août
9h30 - Arsénic <i>Sans toit ni loi*</i> Agnès Varda 1h45 / P.24 Tchatche avec Yolande Moreau
13h30 - Arsénic <i>Un feu de charme*</i> Charlotte de Champfleury 1h18 / P.63 Tchatche avec Charlotte de Champfleury et Jean-Claude Sierra
16h - Arsénic Tchatche avec Yolande Moreau et Louis Héliot du Centre Wallonie Bruxelles. Suivie de : <i>Nulle part en France*</i> Yolande Moreau 32' / P.20
18h45 - Arsénic <i>La Dérive*</i> Paula Delsol 1h25 / P.70
19h - Cour de l'école <i>Apéro concert Turbo niglo</i> P.79
21h30 - Cinéma de verdure <i>Love me Tender*</i> AP Anna Cazenave Cambet 2h13 / P.55
Minuit - Cinéma de verdure <i>Kika</i> AP Alexe Poukine 1h50 / P.52

70 films répartis en 3 sélections

- **Rétrospective Yolande Moreau**
- **Vagabondages cinématographiques :** Panorama de courts et longs métrages du monde entier, récents, inédits, peu diffusés ou en avant-première
- **La Cinémathèque de Toulouse et le CNC**
Face à face / féminin masculin

Lundi 18 août	Mardi 19 août
9h30 - Arsénic <i>Le Lait de la tendresse humaine*</i> Dominique Cabrera1h35 / P.25 Tchatche avec Yolande Moreau	9h30 - Arsénic <i>Henri*</i> Yolande Moreau 1h47 / P.22 Tchatche avec Yolande Moreau
11h45 - Librairie Rencontre avec Louis Héliot, auteur de <i>Réaliser un film à deux</i> et <i>Ces Belges qui font le cinéma français</i> (Impressions nouvelles)	12h - Librairie Rencontre avec Michèle Solle autrice du livre <i>Des nouvelles du cinéma</i> (Encres)
14h - Arsénic <i>Devant - Contrechamp de la rétention*</i> AP Annick Redolfi 1h18 / P.48 Tchatche avec Annick Redolfi	14h - Arsénic <i>Put Your Soul on Your Hand and Walk</i> AP Sepideh Farsi 1h52 / P.58
16h30 - Extérieur Arsénic Tchatche avec Anna Cazenave Cambet (<i>Love me Tender</i>)	16h30 - Extérieur Arsénic Tchatches avec - Nadja Harek et Vanessa Zambenardi (<i>La Face cachée</i>) - Olivier Meys (<i>L'Été de Jahia</i>)
17h45 - Arsénic <i>Soundtrack to a Coup d'État</i> AP Johan Grimonprez 2h30 / P.61	18h30 - Arsénic <i>Chemin de terre*</i> Simon Desjobert 1h06/ P.43 Tchatche avec Simon Desjobert
19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Anita</i> P.79	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Akordaïa</i> P.79
21h30 - Cinéma de verdure <i>La Face cachée*</i> Nadja Harek 20' / P.32 <i>L'Été de Jahia*</i> Olivier Meys 1h31 / P.50	21h30 - Cinéma de verdure <i>Sœur 2 cœur*</i> Emmanuel Laborie 22' / P.33 <i>Soulèvements*</i> AP Thomas Lacoste 1h45 / P.60
21h30 - 🚚 Gourdon, Cour du Sénéchal <i>La Fiancée du poète*</i> Yolande Moreau 1h43 / P.23	21h30 - 🚚 Camping de Cazals <i>The President's Cake</i> AP Hasan Hadi 1h43 / P.62
Minuit - Cinéma de verdure <i>L'Amour qu'il nous reste</i> AP Hlynur Pálmason1h49 / P.41	Minuit - Cinéma de verdure <i>Kontinental'25</i> AP Radu Jude 1h49 / P.53

Mercredi 20 août	Jeudi 21 août	Vendredi 22 août
9h30 - Arsénic <i>Seraphine</i> Yolande Moreau 2h05 / P.27 Tchatche avec Yolande Moreau	9h30 - Arsénic <i>De toutes mes forces</i> Chad Chenouga 1h38 / P.29	9h30 - Arsénic <i>Voyage en Chine</i> Zoltán Mayer 1h36 / P.28
14h - Arsénic <i>La Vie après Siham*</i> AP Namir Abdel Messeeh 1h16 / P.65	11h30 - Librairie Rencontre avec Meryem-Bahia Arfaoui autrice du livre <i>Les Coursives</i> (Blast)	11h30 - Librairie Rencontre avec Carole Agari autrice de <i>Percer la nuit</i> (Le Rouergue)
15h30 - Extérieur Arsénic Tchatches avec : - Namir Abdel Messeeh (<i>La Vie après Siham</i>) - Emmanuel Laborie (<i>Sœur 2 cœur</i>) - Thomas Lacoste (<i>Soulèvements</i>)	13h30 - Arsénic <i>Histoires d'A.*</i> Marielle Issartel, Charles Belmont 1h25 / P.71	14h - Arsénic <i>Conversations*</i> Bertrand Meunier 1h23 / P.44 Tchatche avec Bertrand Meunier et Guillaume Massart, producteur
16h - Arsénic Tous publics à partir de 8 ans Cinécourt 1 Jeune Public programmé et présenté par les élèves de l'école de Salviac. P.35-37 <i>Bonjour l'été</i> 10' Martin Smatana, Veronika Zacharovà <i>La Légende du colibri</i> 9' Morgan Devos <i>Ma footballeuse à moi</i> 16' Cheyenne Canaud-Wallays <i>Les Bottes de la nuit</i> 12' Pierre-Luc Granjon <i>La Carpe et l'enfant</i> 7' Arnaud Demuynck, Morgane Simon <i>Quelque chose de divin*</i> 14' Bogdan Stamatina, Mélody Bouliissiere Tchatche avec Marc Faye, producteur	15h15 - Arsénic Tous publics à partir de 6 ans <i>Le Secret des mésanges*</i> AP Antoine Lanciaux 1h17 / P.59	17h - Extérieur Arsénic Tchatche avec Nassim Amaouche, Frédéric Joron et Benoît Arènes (<i>Na dé milyon d'années</i>)
18h15 - Arsénic <i>Les Glaneuses*</i> Marie Médevielle 12' / P.34 <i>Camionneuse*</i> Meryem-Bahia Arfaoui 52' / P.42' Tchatches avec : - Marie Médevielle - Meryem-Bahia Arfaoui	16h - Extérieur Arsénic Tchatches avec : - Pauline Loquès (<i>Nino</i>) - Marielle Issartel (<i>Histoires d'A.</i>), Béatrice De Pastre (CNC) et Francesca Bozzano (Cinémathèque de Toulouse)	18h30 - Arsénic Cinécourt 2 <i>Mes racines d'amour</i> Juliette Marrécau 23' / P.39 <i>Un bagage en trop*</i> Myriam Garcia Marienstras 17' / P.39 <i>L'Enfant seul*</i> Benjamin Loniewski 30' / P.38 <i>Assis pas bouger !*</i> Camille Dumortier 22' / P.38
21h30 - Cinéma de verdure <i>Na dé milyon d'années*</i> Nassim Amaouche 30' / P.33 <i>Concert de Frédéric Joron</i> P.80 <i>Ousanousava</i>	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert, scène musicale</i>	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Baouba</i> P.79
21h30 - Cinéma de verdure <i>Ziki</i> Roberta Palmieri, Olga Sargenti 12' / P.34 <i>Nino*</i> AP Pauline Loquès 1h37 / P.57	21h30 - 🚚 L'Ostal Rampoux <i>Left-Handed Girl</i> AP Shih-Ching Tsou 1h49' / P.54	21h30 - 🚚 Lac de Catus <i>L'Envol</i> Pietro Marcello 1h45 / P.30
21h30 - 🚚 Pomarède <i>Mystère Alexina*</i> René Féret 1h21 / P.72	23h30 - Cinéma de verdure <i>Un simple accident</i> AP Jafar Panahi 1h42 / P.64	Minuit - Cinéma de verdure <i>The Ballad of Genesis and Lady Jaye*</i> Marie Losier 1h12 / P.74
Minuit - Cinéma de verdure <i>Météors</i> AP Hubert Charuel 1h50 / P.56	🌟 Présenté par un-e invité-e 📖 Page du catalogue 🚚 Cinéma itinérant 📅 Avant-première Programme susceptible d'être modifié, consultez l'affichage quotidien sur le festival ou les mises à jour sur www.gindoucinema.org	

Samedi 23 août

9h30 - Arsénic

Les Voyageurs*

David Bingong 1h / P.66

Tchatche avec Penda Houzangbe,
monteuse

11h45 - Librairie

Rencontre avec Alexandre Clarisse
auteur de la BD Alfred, Quentin et
Pedro sont sur un plateau... (Dargaud)

14h - Arsénic

La Danse des renards* AP

Valéry Carnoy 1h30 / P.45

15h30 - Extérieur Arsénic

Tchatches avec :

- **Valéry Carnoy** (*La Danse des renards*)
- **Camille Dumortier** (*Assis pas bouger !*),
Myriam Garcia Marienstras (*Un*
bagage en trop), **Benjamin Loniewski**
(*L'Enfant seul*), **Melissa Silveira** (*Diego*)

16h - Arsénic.

Films d'écoles* P.76. Entrée libre

Crise de cinéphilie 7' / **Le Cinéma**
et moi 6' / **Enivrez-vous** 1'
L'Ennemi 2' / **À contre corps** 6'
Trois fois rien 7' / **À l'époque où**
les tigres fumaient 11' / **L'Âge du**
granit 7' / **Un signifiant** 5'

18h30 - Arsénic

Regarde elle a les yeux
grand ouverts*

Yann Le Masson 1h17' / P.73

19h - Champ de coquelicots

Apéro concert Fred Baker
and the Gamblers P.79

21h30 - Cinéma de verdure

Des preuves d'amour AP

Alice Douard 1h37 / P.47

Minuit - Cinéma de verdure

Amour apocalypse AP

Anne Émond 1h40 / P.40

2h - Cinéma de verdure

Fantôme utile AP

Ratchapoom Boonbunchachoke
2h10' / P.51

4h30 - Cinéma de verdure

Le Dernier pour la route AP

Francesco Sossai

1h40' / P.46

Plus
d'informations
sur les films

Plus d'informations sur les films dans le catalogue et sur gindoucinema.org

En parallèle des projections :

■ **Tchatches** : Les discussions avec les invité-e-s ont lieu à l'Arsénic ou à ses abords extérieurs. Elles se déroulent soit à la fin du film, soit dans l'après-midi, selon les horaires indiqués ci-dessus. Entrée libre

■ **Librairie** : ouverte le 16 août de 19h à 21h30, puis tous les jours de 10h à 21h30. La Librairie Racines de Prayssac emménage dans l'ancienne salle de classe du village. Livres et DVD en relation avec la programmation : romans, essais, livres jeunesse...

■ **Apéro concerts** : À 19h dans le Champ de coquelicots, à gauche du Cinéma de verdure. Entrée libre