

CONCOURS CINEMA LE GOÛT DES AUTRES

11^{ÈME} ÉDITION
VIVRE ENSEMBLE - DIVERSITÉ - ÉGALITÉ
IL N'Y A PAS DE PETITE HISTOIRE !

PARTICIPATION

Inscription de votre projet

Prénom, nom, âge et niveau scolaire des participants (Préciser la classe) :

Ibrahim DRAME, 17 ans, en 1ère année de CAP peinture Bruno LANDU MAMBOTTE, 18 ans, en 2ème année de CAP métallerie, Aboubacar KEITA, 17 ans, en 1ère année de CAP peinture

Nom et adresse de votre établissement scolaire :

Centre Louis Defond Hameau de Salagosse - 30120 Bréau-et-Salagosse

Prénom, nom, adresse mail du représentant légal pour participant mineur :

Delphine Delambre : Professeur de Français Langue Etrangère (FLE)

[...]

Description de votre idée de film

Titre : ?

Résumé de l'histoire : (3 500 signes maximum)

On se trouve sur le continent africain mais le pays n'est pas précisé. Un garçon, orphelin, décide de quitter son pays en guerre. Sa destination nous est inconnue. Suit une série de rencontres, qui vont marquer son voyage, initiatique. Tout d'abord celle d'une femme, qui décide de l'aider. Elle l'accueille chez elle, comme son propre fils. Mais elle tombe malade et décède malgré toutes les attentions du jeune garçon. Il décide de continuer sa route, que l'on comprend longue et périlleuse. Alors qu'il continue sa route vers le nord, un jour, alors qu'il se met à prier, il est menacé par une foule grandissante car il est de confession musulmane, dans un pays que l'on devine d'une autre religion. Il doit de nouveau fuir. Il arrive enfin face à l'immensité de la mer. Il reste longuement à regarder la ligne d'horizon. L'autre côté est synonyme de tous ses rêves et espoirs qu'il nourrit depuis un moment et qui lui ont donné la force de partir. L'Europe, cette terre d'accueil où il s'imagine heureux, menant une vie digne et joyeuse. Une succession d'images montre « Ce vivre ensemble dans la diversité et l'égalité », tel que se l'imagine un adolescent : Des matchs de foot, des échanges autour d'un verre, des sorties en discothèque avec des gens de toutes les couleurs. (Ellipse de la traversée) Il arrive, épuisé et fait ses premiers pas dans une ville européenne. Il remarque des affiches placardées un peu partout sur les murs de la ville. Toujours avec le même visage, celui d'une femme blonde et légèrement souriante. Elle fait la une des journaux. Elle est sur toutes les lèvres des gens qu'il croise. Les visages, lorsque ces derniers prononcent son nom et son prénom expriment la joie... Parfois la peur. Il s'agit de Marine Le Pen.

Présentation du personnage principal de l'histoire :

Le jeune garçon a environ 17 ans. Il est d'origine africaine. Aucun détail précis n'est donné le concernant, car ce garçon nous représente, nous Mineurs Isolés Étrangers (MIE). Il est à la fois chacun de nous mais aussi tous ces jeunes migrants qui décident de partir pour rejoindre l'Europe.

Description du lieu principal de l'histoire :

Comme il s'agit d'un voyage initiatique, les paysages changent. Nous passons de terres arides, rurales et poussiéreuses à un autre environnement urbain, moderne.

Commentaire libre sur les raisons de votre participation et votre intérêt pour les thématiques du concours : (5 000 signes maximum)

Nous souhaitons, au travers de ce futur court-métrage nous faire entendre et parler de notre réalité, de ce que nous avons traversé, des belles et moins belles rencontres qui nous ont formés et aidés à grandir. Mais nous voulons aussi évoquer les craintes ressenties par rapport à notre avenir en ce contexte politique français. Notre avenir est vécu au jour le jour car incertain bien que nous soyons actuellement pris en charge par une structure d'accueil. Qu'en sera-t-il de nous demain ? C'est pourquoi ce jeune garçon est notre histoire, notre porte-parole.